

PROPUESTA

2011

PROPUESTAS 2011

Parece que todo lo que nos envuelve últimamente es economía. Un tema que nos lleva a todos a un ánimo un tanto pesimista.

Desde el Centro 14 queremos empezar este año con ilusión, la que nos muestran los jóvenes artistas seleccionados para las nuevas Propuestas de Arte de 2011.

Oscar Wilde decía que el Arte en sí mismo no tiene ninguna función práctica. Estoy convencida de que estaría de acuerdo en que, para lo que sí sirve el Arte es para hacernos crecer, mejorar como personas, elevarnos sobre temas más prosaicos, y convencernos de que el hombre pertenece a algo más que a un simple mercado económico.

Laura Chorro Diéguez
*Concejala de Juventud
del Ayuntamiento de Alicante*

JAMES MARR (KAUFMAN)

Hitchin (Inglaterra), 1975

Alfaz del Pi - Alicante

info@kaufman.es

kaufman.es

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2010 • KAUFMAN - Galería O+O - Valencia (catálogo)
- Proyecto KAUFMAN - Espai d'Art Ajuntament de Benidorm
- 2011 • "Celosías" - Febrero 2011 - Centro 14 - Alicante (catálogo)

EXPOSICIONES COLECTIVAS

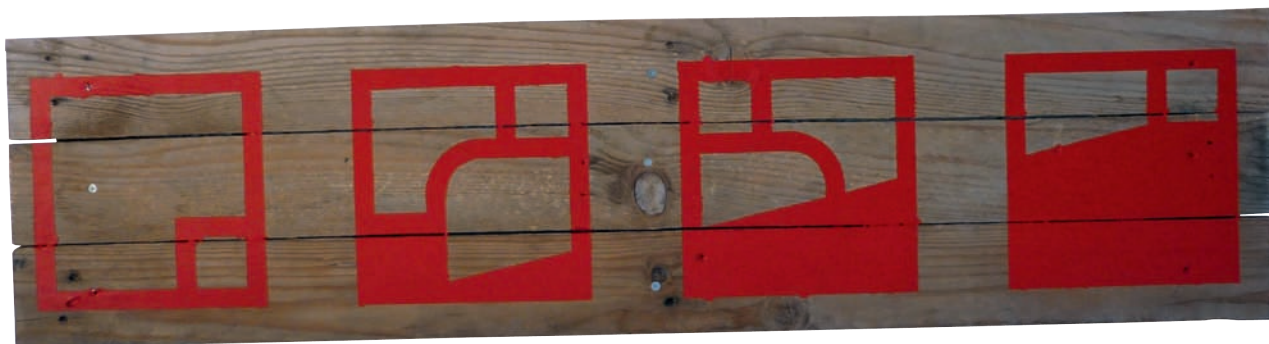
- 2005 • I Love Posavasos - Marrs Bar - Benidorm
- 2006 • 18th Independent Arts Festival - Belgica 06
- I Love Posavasos 2 - NIU - Barcelona
- 2007 • We Hate Glue - Marrs Bar - Benidorm
- We Hate Glue - Galería Urban Zoo - Valencia
- 2008 • Piggy Bank - Espacio Los Gatos 4 - Benidorm
- Piggy Bank - Galería Urban Zoo - Valencia
- 2010 • XI Encuentro de Arte Contemporáneo 2010 - MUA Museo de la Universidad de Alicante (catálogo)
- Galería Ana Peris - Alicante
- 2011 • Propuestas 2011 - Centro 14 - Alicante (catálogo)

FERIAS

- 2010 • ESTAMPA 2010 - Madrid - Galería O+O

PUBLICACIONES

- Fused Magazine 2006
- Digit Magazine 98 - Abril 2006
- Computer Arts Magazine 2006
- Blend Magazine 2006
- Los Logos 4 - Die Gestalten Verlag
- De Fish Magazine April 2008 #12
- Tendencias Fashionmag - Mayo 2008 #132
- Maxim Argentina 2007
- Tactile - Die Gestalten Verlag
- Revista Arte Y Diseño nº 66
- Pictoplasma - The Essence of Rabbit
- The Little Bird Project
- Funs Want Magazine - Taiwan 2010 #022



"SC-103" 2010

Pintura plástica sobre palet de madera reutilizado.
112 x 28 cm.

"SC-102" 2010

Pintura acrílica sobre palet de madera reutilizado.
53 x 29 cm.



MAGDA ARQUES

Tibi, Alacant, 1981

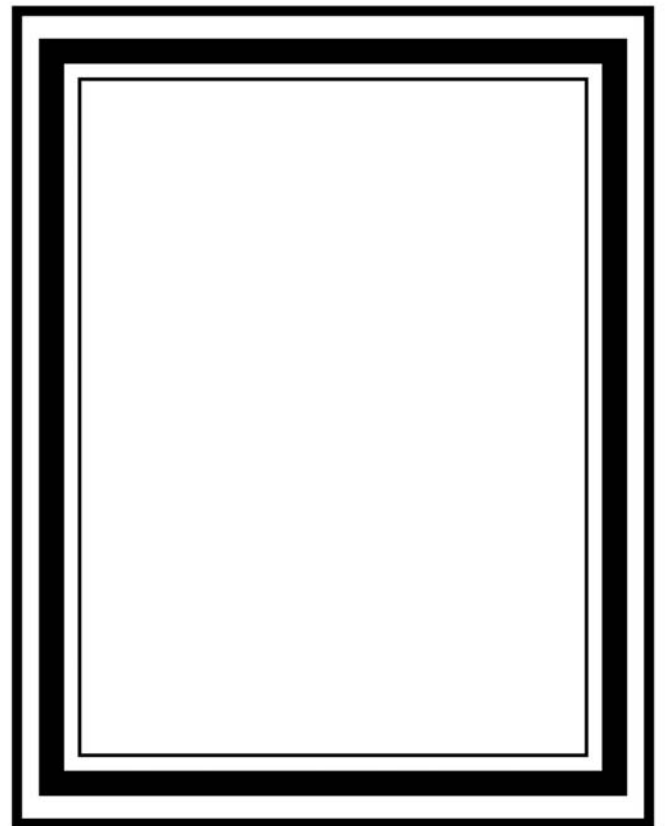
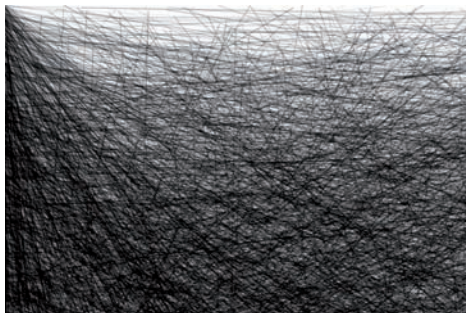
- 1999-2004. • Llicenciada per la Universitat Politècnica de València en Belles Arts.
- 2003-2004. • Treballat en la pel·lícula d'animació el Cid, guanyadora d'un goya.
- 2003-2005. • Treballant en un estudi de disseny realitzant treballs de web, gràfic i animació.
- 2004-2005. • Beca formativa per al disseny de follets turístics per al Consell Insular de Menorca.
- 2004-2011. • Professora en escoles d'art i superiors de disseny: Menorca, Eivissa, Alacant i Alcoi, en la especialitat de mitjans informàtics.
- 2004-2011. • Actualment realitze projectes artístics i de disseny magdaarques.es. He participat en diverses exposicions col·lectives: Llibreria Railowsky, fotogràficament. II Certamen de creativitat d'Eivissa. La III Biennal d'Artnostre
- 2010-2011. • Realizant el projecte final de màster d'Arts Visuals i multimèdia, a la Universitat Politècnica de València.

Tibi, Alicante, 1981

- 1999-2004. • Licenciada por la Univesidad Politècnica de Valencia en Bellas Artes.
- 2003-2004. • Trabajé en la película de animación el cid, ganadora de ungoya.
- 2003-2005. • En un estudio de diseño realizando trabajos de web, gráfico y animación.
- 2004-2005. • Beca formativa para el diseño de folletos turísticos para el Consell Insular de Menorca.
- 2004-2011. • Profesora en escuela de arte y superior e diseño: Menorca, Eivissa, Alacant i Alcoi, en la especialidad de medios informáticos.
- 2004-2011. • Actualmente realizo proyectos artísticos y de diseño magdaarques.es. He participado en varias exposiciones colectivas: Libreria Railowsky, fotogràficament. II Certamen de la creatividad en Eivissa. La III Biennal d'Artnostre.
- 2010-2011. • Actualmente realizando el proyecto final de master de Artes Visuales y multimedia, en la Universidad Politècnica de Valencia.

"ALGÚ EM VA DIR QUE «...»" 2010

Instal·lació interactiva.



"FRAMES" 2009
Instal·lació interactiva.

ANDREA LORENA ALTAMIRANO

Mendoza, Argentina 1982
Alicante, España
andrea-altamirano@hotmail.es

FORMACIÓN:

Académica:

- Diseño Escenográfico 2º año. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza. Argentina.
- Psicología 1º año. Universidad Nacional de San Luis. Argentina.
- Autodidacta

BIBLIOGRAFÍA DESTACADA:

- "Tratado de Fotografía" Michael Langford. Ediciones Omega 1999.
- "Fotografía Digital Para Profesionales" Lee Varis. Ediciones Amaya 2001.
- "Fotografía en Blanco y Negro" Roger Hicks-Frances Shultz. Ediciones Omega 1999.

En la actualidad:

- "Iluminación" David Präkel. Ediciones Blume 2007.
- "Recursos y Orientación Profesional para Artistas" Jaime López Pestaña (online).

EXPOSICIONES:

Individual:

- 2010 • "Ese Instante". Alicante, España.
- 2008 • "Simetrías: Múltiples Universos". Alicante, España.

Colectiva:

- 2007 • "Argentina en Porto". Porto, Portugal.



"ESPACIO ROTO"

Fotografía estenopeica. Revelado artesanal,
positivado digital. Técnica mixta sobre cartón.
41,5 x 52 cm.

MANUEL MARTÍNEZ MORENO

Valencia, 1979

www.martimoreno.com

www.martimoreno.blogspot.com

EXPOSICIONES

- 2010
- 20 Aniversario AIMPLAS. Instituto del plástico de Valencia.
 - Premiadados concurso "JOSÉ CAMARÓN". Centro Cultural de Segorbe.
 - Exposición Internacional de artes plásticas de VALDEPEÑAS.
 - "XII Concurso de Arte Manolo Valdés". Altura
 - "Llavorettes 3: a la ciutat nua". Centre de cultura "OCTUBRE"
 - XII Bienal d'Escultura. Quart de Poblet
 - IV Premio de escultura figurativa Ciudad de Badajoz

PREMIOS

- Premio JOSÉ CAMARÓN 2010. Excmo. Ayuntamiento de Segorbe.
- 1ª Mención de Honor IV Premio de Escultura Figurativa Ciudad de Badajoz
- Premio Galarsa de Escultura 2009. XIX Premios de Otoño Villa de Chiva.
- Premio Fundación Bancaja-Segorbe 2008. LXV Exposición y Concurso Internacional de arte JOSÉ CAMARÓN
- Premio Senyera de Escultura 2007. Ayuntamiento de Valencia.

OBRA EN INSTITUCIONES

- Ayuntamiento de Valencia
- Ayuntamiento de Noja. Cantabria
- Ayuntamiento de Villareal. Castellón
- Fundación Bancaja-Segorbe
- Ayuntamiento de Chiva
- Diputación de Valencia.
- Ayuntamiento de Segorbe.

ESTUDIOS

- 2004-06
- 1º y 2º Curso de Doctorado e Investigación. Facultad de BBAA de Madrid. UCM.
 - Colaborador Honorífico del Departamento de Escultura. UCM. Madrid
 - Curso de Adaptación Pedagógico (CAP)
- 2004
- Licenciado en Bellas Artes. Facultad de BBAA. UPV. Valencia

BECAS

- 2007
- Becario en el proyecto de cooperación "Color Ecuador". U.C.M.
- 2005-06
- Becario del Dep. de Escultura de BBAA de Madrid para asistir al Simposio internacional de Escultura SIANOJA 2006. Noja. Cantabria.
 - Becario del Dep. de Escultura para asistir al "IV F Internacional de Expertos en Arte Contemporáneo ARCO 2006."Madrid.
 - Becario en el proyecto de cooperación "Bellas Artes Pinto con Matruchhaya" en la India. Patrocinado la UCM y el Ayuntamiento de Pinto y coordinado José Luis Gutiérrez.
- 2003-04
- Becario "Séneca " en la Facultad de Bellas Artes Sevilla. Especialidad escultura



"ALMARIO" 2010
Madera y malla metálica.
126 x 87 x 25 cm.



"ETÉREA" 2010
Madera y malla metálica.
124 x 84 x 12 cm.

ANA LIZÓN

Alicante, 1979.
Mutxamel, Alicante.
analizon@gmail.com

FORMACIÓN

- 1999-00 • Colaboradora del Museo de la UA, MUA, y del Aula de Cine del Secretariado de Cultura.
- 2001-04 • Ciclo superior de Técnico en Ilustración en la Escuela de Arte de Murcia.
- 2006-10 • Cursando licenciatura de BB.AA. en la facultad de Altea, UMH.
- 2002 • Curso de Técnicas de Ilustración impartido por Agustín Sciammarella. Escuela de Arte, Murcia.
- 2002 • Curso de animación por Flash impartido por los hermanos Gallego. Escuela de Arte, Murcia.

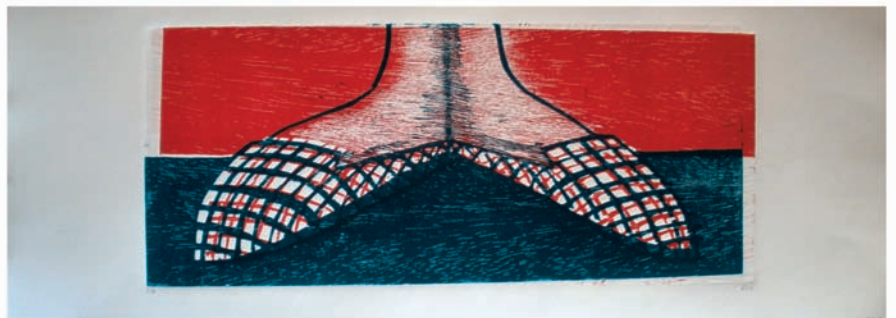
EXPOSICIONES Y PREMIOS

- 2000-10 • Colaboradora habitual del fanzine DELIRIOS DE VERDAD, publicado por Antonio Azorín.
- 2002 • Cartel seleccionado por el Ayuntamiento de Murcia para la campaña contra el alcohol.
- 2002 • Seleccionada en la modalidad de fotografía para la exposición del certamen municipal de creación joven, CREAJOVEN, del Ayuntamiento de Murcia
- 2003 • Exposición colectiva de Ilustración CRIATURAS DE LA NOCHE, en la sala de exposiciones de la Escuela de Arte de Murcia.
- 2004 • Realización del cartel para el I festival internacional de Tango en Alicante.
- 2010 • Exposición conjunta en el aula de la CAM de Benidorm, Alicante, homenaje a Miguel Hernández, "La textura de la palabra". [*]
• Exposición conjunta SOMOSCROMOSOMOS, de obra gráfica en la sala El Túnel , Villena, Alicante.
• Exposición individual, LIZONADAS ARIALES, de obra gráfica en la Asociación cultural 8 y1/2, Alicante.

*Catálogo editado.



"SER" 2009
Grabado en relieve, xilografía



"PANTUFLAS" 2009
Grabado en relieve, dos planchas Xilografía

JULIO LÓPEZ TORNEL

Valencia, 1984
jltornel@yahoo.es

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2009 • Desarrollando Tesis Doctoral "El dibujo como herramienta de conocimiento(s)", dirigida por Chema López.
- 2007-09 • Máster en Producción Artística en la UPV.
- 2002-07 • Licenciatura en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia.

BECAS

- 2010 • Beca Leonardo realizada en el Centre for Recent Drawing, Londres.
- 2008 • Accésit Beca Pedro Marco.
- 2006-07 • Beca Promoe cursada en la Escuela de Artes Plásticas de Guanajuato, México.
- 2005-06 • Beca Erasmus cursada en Burg Giebichenstein, Halle.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 09/2010 • "Carne de papel" Espacio cultural CAM, La Llotgeta, Valencia. [*]
- 12/2009 • "Aflicción hepática" Casa de Cultura de L'Eliana, Valencia.
- 10/2009 • "A cuerpo de rey" Teatro de los Manantiales, Valencia.
- 05/2008
- 03/2009 • "Dos neuronas en el codo" Casa de Cultura de Requena. [*]
- 10/2008 • "Gramáticas híbridas" Sala La Perrera, Valencia.
- 05/2008 • "Color carne" Casa de la Juventud de Ruzafa, Valencia.
- 11/2006 • "Organi(c)gramas", Campus de la Universidad de Guanajuato, México.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 04/2010 • Primer premio concurso Ximén d'Urrea, L'Alcora, Castellón.
- 08/2009 • Mención de Honor en el concurso Villa de Xàtiva.
- 04/2009 • Acción sinestésica junto al Trío de Música Contemporánea "Trío Vanguardia" en el Museo de la Beneficencia.
- 04/2009 • Exposición colectiva en la Casa de Cultura de Ontinyent. Premio Font D'Art. [*]
- 09/2008 • Cofundador de la Sala autogestionada La Perrera.
- 05/2008 • "Somos diferentes y apenas nos conocemos" exposición colectiva en la Casa de Cultura de Puzol. [*]
Alemania.
Biblioteca de Abastos, alumnos de la facultad de Bellas Artes de Valencia.

- 04/2008 • Creación de pieza sonora como miembro del colectivo Ungüento para performance realizada en la Semana Cultural de la UPV.
- 02/2008 • Participación con una obra de videoarte en la "II Muestra de Valetudo Artístico" [*]
- 12/2007 • "30x40=150" Galería Mister Pink. Valencia. [*]
- 12/2007 • "Sida: Compromiso, Dignidad, Información" Acción en la Plaza de la Reina de Valencia. [*]
- 11/2007 • "Round Trip Ticket" en el Centro Cultural la Petxina, Valencia. [*]
- 09/2007 • "El Club del Dibujo" Sala Naranja, Valencia.
- 06/2007 • "Arte Joven" Galería 9, Valencia.
- 05/2007 • "Acotados" Casa de la Cultura de Alboraiá, Valencia.
- 03/2007 • Instalación en el Hall del Círculo de Bellas Artes de Valencia dentro del II Festival "Mamá yo no pinto". [*]
- 11/2006 • Intervención urbana "A vuelta de tuerca". Guanajuato, México.
- 09/2006 • Performance en el "Festival Internacional Cervantino de Guanajuato, México.
- 11/2005 • "Kino LaBim Kunst" Halle, Alemania.
[*] Publicación de catálogo

OBRA EN INSTITUCIONES

- Ayuntamiento de L'Alcora, Castellón.
- Ayuntamiento de Requena.
- Fundación Centenera-Jaraba, Ciudad Real.
- Universidad Politécnica de Valencia.
- Caja de Ahorros del Mediterraneo



"S/T" 2010
Grafito sobre papel.
100x70 cm.



"S/T" 2010
Grafito sobre papel.
100x70 cm.

HÉLÈNE DUBOC

Rouen (Francia), 1984
Elche, Alicante
helene.duboc@hotmail.com

FORMACIÒN:

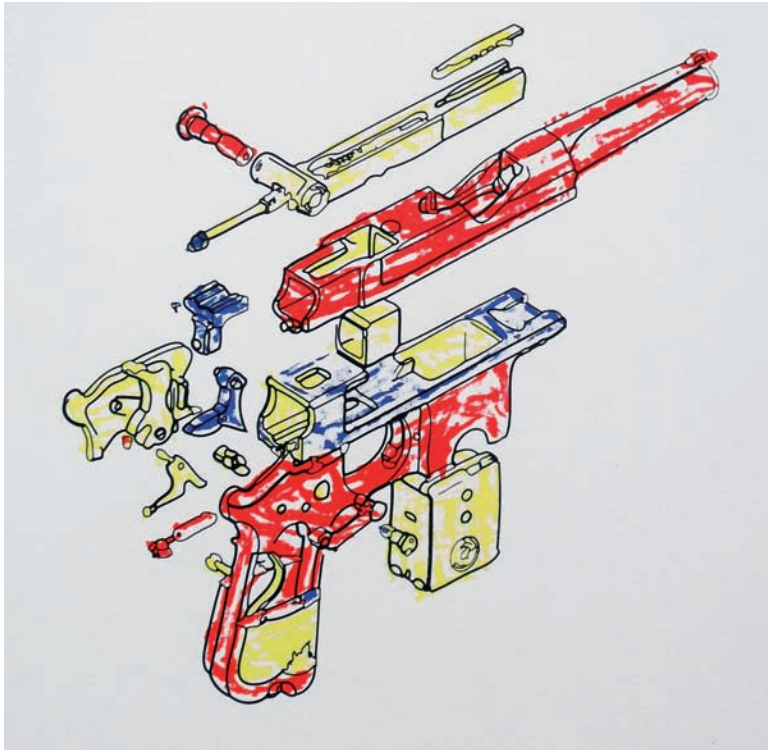
- Master I & II Théorie et Pratique Artistique, Faculté des Arts Université Jules Verne, Amiens.
- Licence Théorie et Pratique Artistique, Faculté des Arts Université Jules Verne, Amiens.

WORKSHOP & BECAS:

- Beca de Sérigraphie en la fundación C.I.EC, Centro internacional de estampa contemporánea, Betanzos, España.
- Workshop de video performance, «Frio y Caliente, búsqueda entre la forma y la idea », dirigido por LosTorreznos, CCCE l'Escorxador, Elche, España.
- Workshop nuevo media « Amnesia / Mémoire », Escuela del Bauhaus, Weimar, Alemania.
- Workshop Max MSP, Facultad de bellas Artes, Universidad Jules Verne, Amiens, Francia.
- Workshop sonoro dirigido por Alexy Chazard Amiens, Francia.
- Formación Arduino, Mains d'œuvre, Saint Ouen, Paris, Francia.
- Beca Erasmus, Facultad de bellas Artes de Altea, Universidad Miguel Hernández, Elche, España.

EXPOSICIONES:

- «III Premio Internacional de Grabado y Vino», Dinastía Vivanco Bodegas Museo de la Cultura del vino, septiembre 2010, Briones, la Rioja, España.
- «Amnesia/Memoria», museo de Weimar, 2010, Alemania.
- «Frio y Caliente, búsqueda entre la idea y la forma4», CCCE Escorxador, 2010, Elche, España.
- «Beyond the Abject», Rotorelief, Collision Festival, Area10, Londres, Inglaterra.
- Projection Vidéo, Wibe, Londres, 2008, Inglaterra.
- «Les pirates détournent la lune», La Lune des Pirates, 2008, Amiens, Francia.
- «ELECTRA 05», Institut Valencià d'Art Modern, 2007, Valencia, España.
- «Crossings, le laboratoire», galería de E.S.A.D, 2007, Amiens, Francia.



"S/T (SERIE ARMAS)" 2010
Serigrafía, 4 colores, papel Basic.
35x50 cm.

"MINAS ANTIPERSONA #3 (SERIE ARMAS)" 2010
4 Minas de porcelana policromadas con cera.
4 modelos 5x6 cm.



JAMES MARR (KAUFMAN)

4 AL 22 DE FEBRERO

MAGDA ARQUES

25 DE FEBRERO AL 15 DE MARZO

ANDREA LORENA

8 AL 30 DE ABRIL

MANUEL MARTÍNEZ

3 AL 21 DE JUNIO

ANA LIZÓN

1 AL 19 DE JULIO

JULIO LÓPEZ

2 AL 20 DE SEPTIEMBRE

HÉLÈNE DUBOC

23 DE SEPTIEMBRE AL 11 DE OCTUBRE

EDITA
AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
Concejalía de Juventud

ORGANIZA
CONCEJALÍA DE JUVENTUD

COORDINA
CONCEJALÍA DE JUVENTUD E ILUMINADA MONTERO

MONTAJE Y DISEÑO DE EXPOSICIÓN
ILUMINADA MONTERO

CALENDARIO
Del 14 de enero al 1 de febrero de 2011

HORARIO
De lunes a miércoles de 10 a 22 h.
Jueves de 10 a 24 h.
Viernes de 10 a 2 h.
Sábados de 10 a 14 h. y de 18 a 2 h.

NOTA
RESERVA DE HORARIO A GRUPOS ESCOLARES
Teléfono 965 14 96 66

PRÓXIMA EXPOSICIÓN
JAMES MARR (KAUFMAN)

MÁS INFORMACIÓN
www.centro14.com

MIEMBROS DEL JURADO
PROPUESTAS 2011

PRESIDENTA:
Dña. LAURA CHORRO DIÉGUEZ

VOCALES:
Dña. LUISA PASTOR MIRAMBELL
Dña. ILUMINADA MONTERO MERINO
D. JAVIER MORENO PÉREZ
D. MARTÍN ALÍA ALÍA

REPRESENTANTE DEL CONSELL DE LA JOVENTUT:
D. JUAN ÀNGEL CONCA

REPRESENTANTE DEL GRUPO SOCIALISTA:
D. JAVIER MACHO SÁNCHEZ

SECRETARIA:
Dña. PILAR CARRETO



CENTRO MUNICIPAL DE RECURSOS
PARA LA JUVENTUD
C/. Labradores, 14 • ALICANTE
Telf. 965 14 96 66 • Fax 965 14 06 13
e-mail: centro14@alicante.ayto.es



AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
Concejalía de Juventud